

وصف المساق
الصَّفُّ الرابع
اللغة العربية

الأهداف العامة للمساق:

- تنمية مهارة الاستماع من خلال اختيار نصوص من واقع حياة الطالب وبيئته، بحيث تشمل على مواضيع تشد انتباه الطالب في هذه المرحلة العمرية، حيث تبدأ كل وحدة بنص قراءة، تتم فيه قراءة النص قراءة سليمة ومعبّرة.
- الربط بين الحاسة السمعية والحاسة البصرية لدى الطالب من خلال الاستماع والإصغاء جيداً لقراءة النص ومتابعة النص المكتوب على الشاشة ومن خلال الربط بين الكلمات الملفوظة وبين تلك الصور والفيديوهات المترجمة معها.
- ربط اللغة بالعلوم المختلفة كالظواهر الكونية والزراعة والصناعة والتاريخ.... وغيرها من العلوم.
- تنمية التركيز لدى الطالب من خلال أسئلة الفهم والاستيعاب وغيرها من التدريبات المتنوعة التي تلي النص.
- تنمية مهارة الكتابة من خلال كتابة الكلمات، وكتابة الجمل كتابة سليمة مراعيًا التاء المربوطة والتاء المفتوحة وأشكال الهمزة والتنوين والألف المخفية واللام الشمسية واللام القمرية وهمزة الوصل وهمزة القطع.... وغير ذلك
- تنمية مهارة القراءة من خلال تخصيص بعض الكلمات والجمل للقراءة، حيث يطلب من الطالب أن يقرأها قراءة صحيحة ومعبّرة مراعيًا مواطن الوقف وعلامات الترقيم، والحروف المشددة، وحروف المد، والتنوين، والهمزة بأشكالها، وكذلك قراءة أصوات الحروف بشكلها الصحيح،
- إثراء الحصيلة اللغوية لدى الطالب من خلال التعرف إلى دلالات المفردات الجديدة ومعانيها وأضداد بعض الكلمات.
- تقديم بعض القواعد النحوية والتركيب اللغوية التي تساعد الطالب على القراءة والكتابة بشكل سليم.

• يُستخدم في هذا المساق أساليب التدريس التالية:

- العروض التوضيحية (رسومات مُقدّمة / رسوم متحركة / فيديوهات حية)، أنشطة القراءة المباشرة، التدريبات والتمارين التفاعلية، القصة، التعلم القائم على النشاط (اللعبة)

- استخدام أحدث أساليب التعليم مثل الذكاء الصناعي، التعليم الجزئي، التعليم المبني على المهارات، والتعليم التفاعلي، الخ

○ أساليب التقويم المتبعة في هذا المساق
(الامتحانات الإلكترونية التي تحوي أنماطاً متنوعة من الأسئلة التي تقيس المهارات التي
اكتسبها الطالب خلال دراسته).

○ وفيما يلي محتويات المساق والمهارات التي يحتوي عليها.

#	الوحدة	المهارات
١	الوحدة الأولى	- نصُّ القراءة والاستماع: تنمُّو لدى الطالب قناعة أنَّ عمل الخير يعودُ على الإنسان بالخير. - تعزيز المعرفة بمعاني وأضداد بعض المفردات. - يتعرَّف الطالب على الجملة الفعلية ويستخلص العناصر الأساسية للجملة الفعلية. - يميِّز الطالب بين الفعل والفاعل والمفعول به. - يميِّز الطالب بين الجملة الفعلية والجملة الاسمية. - يتعرَّف الطالب على الجملة الاسمية. - يميِّز الطالب بين المبتدأ والخبر. - يعدد حروف العطف، ويستنتج معانيها. - يوظف حروف العطف في الجمل بطريقة صحيحة.

- تمارينُ تفاعليَّةٌ تتضمَّن أسئلةَ فهمٍ واستيعابٍ للنَّصِّ وتدريباتٍ لتطبيق وفهم مهارات الوحدة. - ألعابٌ تعليميَّةٌ مشوِّقةٌ لتنمية مهارات الوحدة.		
- نصُّ القراءة والاستماع: تنمو لدى الطالب روح النشاط ويقدر أهميَّة الرياضة وفوائدها الجسديَّة والنفسية. - يتعرَّف إلى الأفعال الناقصة (صار، ليس، ظلّ) من أخوات كان. - يحدّد اسمَ وخبرَ الأفعال الناقصة (صار، ليس، ظلّ). - يتعرَّف إلى الهمزة المنفردة ويجيد قراءتها وكتابتها بشكل سليم في الكلمات. - يتعرَّف على أدوات الاستفهام (من، ما، كيف) ومعانيها واستخداماتها. - يوظف أدوات الاستفهام (من، ما، كيف) توظيفاً صحيحاً. - تمارينُ تفاعليَّةٌ تتضمَّن أسئلةَ فهمٍ واستيعابٍ للنَّصِّ وتدريباتٍ لتطبيق وفهم مهارات الوحدة. - ألعابٌ تعليميَّةٌ مشوِّقةٌ لتنمية مهارات الوحدة.	الوحدة الثانية	٢
- نصُّ القراءة والاستماع: ينمو لدى الطالب شعورٌ بتقدير إنجازاته واحترام عمله مهماً كان والسعي لتطوير نفسه والسعي للإبداع والتميز. - يتعرَّف الطالب على جملة المبني للمجهول.	الوحدة الثالثة	٣

- يُفَرِّقُ بَيْنَ جُمْلَةِ الْمَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ وَالْمَبْنِيِّ لِلْمَعْلُومِ. - يَصُوغُ جُمْلَةَ الْمَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ صِيَاغَةً صَحِيحَةً. - يُمَيِّزُ تَاءَ التَّانِيثِ فِي الْكَلِمَاتِ. - يُمَيِّزُ الطَّالِبُ بَيْنَ الْمُذَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ وَاتِّصَالِ تَاءِ التَّانِيثِ بِالْفِعْلِ. - يَتَعَرَّفُ الطَّالِبُ عَلَى الْجُمْلَةِ الشَّرْطِيَّةِ وَعَلَى أَرْكَانِ الْجُمْلَةِ الشَّرْطِيَّةِ. - تَمَارِينُ تَفَاعُلِيَّةٌ تَتَضَمَّنُ أَسْئَلَةً فَهْمٌ وَاسْتِيعَابٌ لِلنَّصِّ وَتَدْرِيبَاتٌ لِتَطْبِيقِ وَفَهْمِ مَهَارَاتِ الْوَحْدَةِ. - أَلْعَابٌ تَعْلِيمِيَّةٌ مُشَوِّقَةٌ لِتَنْمِيَةِ مَهَارَاتِ الْوَحْدَةِ.		
- نَصُّ الْقِرَاءَةِ وَالِاسْتِمَاعِ: يُقَدِّرُ الطَّالِبُ دَوْرَ الْعُلَمَاءِ وَالْمُسْلِمِينَ فِي الْإِنْجَازِ الْعِلْمِيِّ. - يَتَعَرَّفُ الطَّالِبُ عَلَى نُبْذَةٍ مِنْ سِيرَةِ الْعَالِمِ الْعَرَبِيِّ الْمُسْلِمِ الَّذِي تَمَيَّزَ فِي عِلْمِ الْكِيمِيَاءِ وَهُوَ الْعَالِمُ جَابِرُ بْنُ حَيَّانَ. - يَتَعَرَّفُ الطَّالِبُ عَلَى عَلَامَاتِ إِعْرَابِ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ حَسَبَ مَوْقِعِهَا فِي الْجُمْلَةِ وَيَصُوغُهَا صِيَاغَةً صَحِيحَةً. - يَتَعَرَّفُ الطَّالِبُ عَلَى مَفْهُومِ شَبْهِ الْجُمْلَةِ وَأَنْوَاعِهَا. - يُمَيِّزُ الطَّالِبُ بَيْنَ شَبْهِ الْجُمْلَةِ وَالْجُمْلَةِ الْأَسْمِيَّةِ وَالْجُمْلَةِ الْفَعْلِيَّةِ. - يُدْرِكُ الطَّالِبُ الْمَقْصُودَ بِالْحَالِ. - يُمَيِّزُ الطَّالِبُ الْحَالَ فِي الْجُمْلَةِ.	الْوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ	٤

- تمارينُ تفاعليّةٌ تتضمّنُ أسئلةً فهمٍ واستيعابٍ للنّصّ وتدريباتٍ لتطبيق وفهم مهارات الوحدة. - ألعابٌ تعليميّةٌ مشوّقةٌ لتنمية مهارات الوحدة.		
- نصّ القراءة والاستماع: يبرّر الطالبُ والديّه ويتحلّى بالأدب معهم ويقدر أنّ برّ الوالدين يؤدّي إلى رضى الله عزّ وجلّ. - يتعرّف الطالبُ على نبذةٍ من سيرة الإمام الشافعيّ. - يميّز الفعلُ المفعّل الآخر من الفعلِ الصّحيح الآخر. - يتعرّف الطالبُ معنى اسمِ الفاعلِ. - يتعرّف الطالبُ كيفيّة اشتقاقه اسمَ الفاعل من الفعلِ. - يتعرّف الطالبُ إلى حروفِ النّصب (لام التّغليل، حتّى) وأثر دخول حروفِ النّصب على الفعلِ المضارع. - تمارينُ تفاعليّةٌ تتضمّنُ أسئلةً فهمٍ واستيعابٍ للنّصّ وتدريباتٍ لتطبيق وفهم مهارات الوحدة. - ألعابٌ تعليميّةٌ مشوّقةٌ لتنمية مهارات الوحدة.	الوحدة الخامسة	٥
- نصّ القراءة والاستماع: يقدر أهميّة النظافة الشخصية ويحرص عليها. - يدرك أهميّة النظافة الشخصية في حماية الجسم من الأمراض. - يتعرّف الطالبُ إلى الأسماء الخمسة.	الوحدة السادسة	٦

- يَتَعَرَّفُ الطَّالِبُ إِلَى عِلَامَاتِ إِعْرَابِ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ. - يَتَعَرَّفُ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى أَلِفٍ. - يُتَقَنُّ قِرَاءَةً وَكِتَابَةً الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى أَلِفٍ بِطَرِيقَةٍ سَلِيمَةٍ. - يَتَعَرَّفُ الطَّالِبُ بَعْضَ أَخَوَاتِ (إِنَّ، أَنْ، لَكِنَّ) وَاسْتِخْدَامَاتِهَا. - يَتَعَرَّفُ الطَّالِبُ التَّغْيِيرَ الَّذِي تُحْدِثُهُ أَخَوَاتُ إِنَّ عِنْدَ دُخُولِهَا عَلَى الْجُمْلَةِ الْأَسْمِيَّةِ. - تَمَارِينُ تَفَاعُلِيَّةٌ تَتَضَمَّنُ أَسْئَلَةً فَهْمٌ وَاسْتِيعَابٌ لِلنَّصِّ وَتَدْرِيبَاتٌ لِتَطْبِيقِ وَفَهْمِ مَهَارَاتِ الْوَحْدَةِ. - أَلْعَابٌ تَعْلِيمِيَّةٌ مُشَوِّقَةٌ لِتَنْمِيَةِ مَهَارَاتِ الْوَحْدَةِ		
- نَصُّ الْقِرَاءَةِ وَالِاسْتِمَاعِ: يَنْمُو لَدَى الطَّالِبِ شُعُورًا بِالمَسْئُولِيَّةِ اتِّجَاهَ نَفْسِهِ وَعَمَلِهِ وَعِلَاقَاتِهِ. - إِثْرَاءُ الْحَصِيلَةِ اللُّغَوِيَّةِ لَدَى الطَّالِبِ. - يُمَيِّزُ الطَّالِبُ بَيْنَ أَنْوَاعِ الْجُمُوعِ (جَمْعُ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ، جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ، جَمْعُ التَّكْسِيرِ). - يَتَعَرَّفُ الطَّالِبُ عِلَامَةً إِعْرَابِ الْأَسْمِ الْمُثَنَّى فِي حَالَةِ الرَّفْعِ وَالنَّصْبِ وَالْجَرِّ. - يَتَعَرَّفُ الطَّالِبُ الْفَرْقَ بَيْنَ لَا النَّاهِيَةِ وَلَا النَّافِيَةِ. - تَمَارِينُ تَفَاعُلِيَّةٌ تَتَضَمَّنُ أَسْئَلَةً فَهْمٌ وَاسْتِيعَابٌ لِلنَّصِّ وَتَدْرِيبَاتٌ لِتَطْبِيقِ وَفَهْمِ مَهَارَاتِ الْوَحْدَةِ.	الْوَحْدَةُ السَّابِعَةُ	٧

- أَلْعَابُ تَعْلِيمِيَّةٌ مُشَوِّقَةٌ لِتَنْمِيَةِ مَهَارَاتِ الْوَحْدَةِ		
- نَصُّ الْقِرَاءَةِ وَالِاسْتِمَاعِ: يَفْتَحِرُ الطَّالِبُ بِجُهُودِ الصَّحَابَةِ فِي التَّصَدِّي لِطَاعُونَ عُمَاسٍ. - التَّعَرُّفُ عَلَى الطَّرِيقَةِ الَّتِي أَوْصَى بِهَا الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي التَّعَامُلِ مَعَ الطَّاعُونَ. - يَتَعَرَّفُ الطَّالِبُ الضَّمَائِرَ الْمُنْفَصِلَةَ لِلْمُخَاطَبِ وَلِلْغَائِبِ وَلِلْمُتَكَلِّمِ. - يُوظَّفُ مَعْرِفَتُهُ بِالضَّمَائِرِ الْمُتَّصِلَةِ فِي الْحَدِيثِ وَالْكِتَابَةِ. - تَتَنَبَّهُ لَدَى الطَّالِبِ قَوَاعِدُ إِمْلَائِيَّةٍ تُعِينُهُ عَلَى الْكِتَابَةِ بِشَكْلِ سَلِيمٍ. - تَمَارِينُ تَفَاعُلِيَّةٌ تَتَضَمَّنُ أَسْئَلَةً فَهْمٍ وَاسْتِيعَابٍ لِلنَّصِّ وَتَدْرِيبَاتٍ لِتَطْبِيقِ وَفَهْمِ مَهَارَاتِ الْوَحْدَةِ. - أَلْعَابُ تَعْلِيمِيَّةٌ مُشَوِّقَةٌ لِتَنْمِيَةِ مَهَارَاتِ الْوَحْدَةِ.	الْوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ	٨
- نَصُّ الْقِرَاءَةِ وَالِاسْتِمَاعِ: يَتَعَلَّمُ الطَّالِبُ مَفْهُومَ الْقَنَاعَةِ، وَيَذَرُكَ الطَّالِبُ أَنَّ الْقَنَاعَةَ صِفَةٌ مَحْمُودَةٌ تُشْعِرُ الْإِنْسَانَ بِالرِّضَى وَالْغِنَى. - يَتَعَرَّفُ الطَّالِبُ إِلَى مَعْنَى الْمَفْعُولِ لِأَجْلِهِ وَإِعْرَابِهِ.	الْوَحْدَةُ التَّاسِعَةُ	٩

- يُمَيِّزُ الْمَفْعُولَ لِأَجْلِهِ فِي الْجُمْلِ. - يُمَيِّزُ الطَّالِبُ الْأَسْمَاءَ الْمَوْصُولَةَ. - يُحَوِّلُ الطَّالِبُ الْأِسْمَ الْمَوْصُولَ مِنَ الْمَذَكَّرِ إِلَى الْمُوْنِثِ وَمِنَ الْمَفْرَدِ لِلْمُثَنَّى وَالْجَمْعِ. - يُتَقَنُّ الطَّالِبُ اسْتِعْمَالَ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ كَمَا يَجِبُ. - تَمَارِينُ تَفَاعُلِيَّةٌ تَتَضَمَّنُ أَسْئَلَةً فَهْمٍ وَاسْتِيعَابٍ لِلنَّصِّ وَتَدْرِيبَاتٍ لِتَطْبِيقِ وَفَهْمِ مَهَارَاتِ الْوَحْدَةِ. - أَلْعَابٌ تَعْلِيمِيَّةٌ مُشَوِّقَةٌ لِتَنْمِيَةِ مَهَارَاتِ الْوَحْدَةِ.		
- نَصُّ الْقِرَاءَةِ وَالِاسْتِمَاعِ: يَتَعَرَّفُ الطَّالِبُ إِلَى مَدِينَةِ الْبَتْرَاءِ الْوَرْدِيَّةِ أَحَدِ عَجَائِبِ الدُّنْيَا السَّبْعِ وَمَا تَتَمَيَّزُ بِهِ هَذِهِ الْمَدِينَةُ الْأَثَرِيَّةُ الْجَمِيلَةُ. - يُمَيِّزُ بَيْنَ هَمْزَةِ الْوَصْلِ وَهَمْزَةِ الْقَطْعِ. - يُدْرِكُ أَنَّ هَمْزَةَ الْقَطْعِ يَجِبُ أَنْ تُكْتَبَ مَهْمَا كَانَ مَوْقِعُ الْكَلِمَةِ فِي الْجُمْلَةِ. - يَتَعَلَّمُ كَيْفِيَّةَ تَحْوِيلِ الْفِعْلِ الْمَاضِي الْمُنْتَهِي بِأَلْفٍ مَمْدُودَةٍ أَوْ مَقْصُورَةٍ إِلَى فِعْلِ مُضَارِعٍ. - يُمَيِّزُ الطَّالِبُ بَيْنَ الْأِسْمِ الْمَعْرِفَةِ وَالنَّكْرَةِ. - يَسْتَخْرِجُ الطَّالِبُ الْمَعْرِفَةَ وَالنَّكْرَةَ مِنَ الْجُمْلِ. - تَمَارِينُ تَفَاعُلِيَّةٌ تَتَضَمَّنُ أَسْئَلَةً فَهْمٍ وَاسْتِيعَابٍ لِلنَّصِّ وَتَدْرِيبَاتٍ لِتَطْبِيقِ وَفَهْمِ مَهَارَاتِ الْوَحْدَةِ.	الْوَحْدَةُ الْعَاشِرَةُ	١٠

- أَلْعَابُ تَعْلِيمِيَّةٌ مُشَوِّقَةٌ لِتَنْمِيَةِ مَهَارَاتِ
الْوَحْدَةِ.